

رساله زاد الفقيه
وجير الكسير
رحمة الله
على العالمين

طبع منظومه
در عهد ابد علی
صنعه

٤٧

1198

2177



A. O.	
İLAHIYAT FAKÜLTESİ	
KÜTÜPHANESİ	
Ayniyat No. :	47155
Yer No. :	36983

Handwritten text in Arabic script, possibly a signature or date, located below the library stamp.

بسم الله الرحمن الرحيم وبرسعتين
قال الشيخ لا يشد العاني رحمه الله عليه
اقول قولكم ومفصلاً لا هـل
النهى في الطب علماً مكلاً
مختصر في حكمة الطب كامل
كخف اسانيد وما هو
افضل وادخل غير ان
تعدرك مسائله فيما اري
عنه اغفلاً واسئلاً ربي
ان يعين بفضلته فلا يعون الا
منه ان هو سهل وفي كل

كل ما ارجو عليه توكل في فاضل
مما في رجاؤه توكل بالمصطفى
الهادي اليه توسل في لا خاب من
بالمسلمين توسلاً فاول علم
الطب معرفة الدواء ومعرفة الذي
هو انزله بحرف بره ثم ييسر و
رطبه فلا يوبى بالاضداد ان ما
تسهلاً وان تك صفر الحرف واليبس
طبعة وان بلغها بالضد كان
المحللاً وان تك سود اليبس
وابره حكمة وبالضد حكم الدم

ان ثلثه فاسبلا وان شئت اسهلا
فخذ ثمجوم ثلاث اواق ^{شحم}
بالقند فاعدها ومن عشق فاحطط
درهم خمسة وكامل مثل اهليلج
اصفر واخضلا اذا شئت
للصغرا وتغليه جيد بنا ريقدا
ومن بعد غريلا وتسناك ثم اشرب
الطباء اني في شرب ماء غر قطيب مغرلا
وقلح افراخ وماء طينها وخبر
خمير بتر متان هعت ثريلا
وضع كابلين ان اردت لبلغم ^{سود}

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

فيه

سود للسود الكذا قالت الاولا ^{يد}
من ذكر الدواء وطبعه ومالم يكن
في الذك فسر وثاملا وان شئت
وطبافيه حرقنطة وزبد وشهدا
ثم كبش امريلا وبالصمغ البقر
والدخن مثله ومن عدس فالدخن ^{البليغ}
مثلا وان شئت وطباف باردا فاشحوتة
وشاة ورس الشاة واجرن
السفرجل والصندخذا رندا وقرفا
وفلفلا وئرا ودهن البان شحم
الفرغلا ومالم يكن في وزنه متساويا

ذكرت وان كانت سوا كنت
ههلا واذا كرما مختص في كل موضع
من الراس حتى انتهى الرجل اسفلا
واثنى بما قد علم للجسم كله كشرط كانت
الطب حتى اكملها فاولا ابدا
التعليل لذي ثننا ثمنه الشعر
حتى تنشأ فيخلق بالموسى ويعرك
جيدا بنخاله والماء اذا غلا
ويقصد بعد العرك من كل موضع
اذا ما انجلا حتى يرا الدم مبلا
ويطلى بشوم ثم شح يحرقان فما

الاجمة السوداء

فيه

واجنهما شهدا وتعرضا
وسقوله للسودا قيل علاج
وعاوده حتى تراه قد انجلا وللشعر
اصلاح اذا كان يابسائرا
قطونا ثم ميعته ما سلا يدقا
بدهن الزيتا ودهن شارج
ويطلى به الشعر الذي قد تقصلا
وان كان رطبا فالسليط ولاذن
مع المصطكى يغلا ويدهن وان
بابه ظلف من الشاة محرق
وشونيز مسحوق بزيت

الاجمة السوداء

ماعلا

واذ هابه الايقون والسيح بسحقا خبز
ونشف الشعر يذهب بالطلاوان
خفته في الراس خذ سكر اليا
وسمنا وصفرا البيض يجعلها
واما صداع الراس ان كان من
دم فافصد وان يحكم اري ذاك
اسهلا وان كان وسط الراس
بالورد فاطله وخل وايقون بكتان
بللا وان كان في وسط القماحد
ففيه انجمل واسكنجبان واسقيته
شيملا ولا تكلف الحنا وتغم اذا
فاطله وخل وايقون بستان بللا

زوان كان وسط الراس بللا

فيه

اذا شوى واسحقها بالشهد وا
جعلها وتتركه يوما وليلهها ويا طيخ
تخللات وعلجه انما كذلك للسودا
كشف كمثلته وان صار ذاق فرج
فتمجد عنصلا ومن سكر والزبد
تخلب فوقه وتسقيه في الوترين
علا ومنهلا وان لقوة واجب
في بيت مظلم وفي كل يوم غر فاه
ورملا يفرحوا وشهد ثم شسط
ومصطكي وزبد فلفلامع صغتر
ثم خردلا وينفع فيها مومياء وناغ

طلا

اغلا

النفق في المصطكي
النفق في المصطكي

اي سحر البوميا والسن لورم الساق

اذ الودم القاسي بركبته اعتلا ^{ذن}الاولا
خذ هذا وتوما ومصطكي ولففل
مدقوقا وزده قرنقلا اذا كان من
برد وداوي طينها بافيون مصري
وبالماء حلا والعين ان تحمر غير
ضربة فيقطر من صبار ويطلا
وان كان فيها ضربة فاذا سخن لها
فروخ حمام واقطر الدم ان سلا
وان زهدت فاطل الحفون جميعها
بصبر وما البيض في قطنه الطلا
وان لصقت اجفانها بالزوجة

جه فذريها تسما اذا الليل اقبلا اذا
غلظت فالحم في نقرة القفا وتنه خلا
ولا نقط ما حلا والماء في العيين عند
ابتدائه فتطبخ في الليمون توتى افاغلا
بخمس امواه فخذ منه عشرة وراحت
جزوا ثم ضع فيه فلفلا كربع من المتقال
والمالح نصفه يسقى ثلاث الغراب
اخى الفلا وان ثكيبضا فالحليب
من النساء وضع فيه فايندا وجلوا
ونبلا واما العشاء في العين
فالصل خير ما ريت لها في الكتب

يا من به ابتلا في ليلتي الكبد
 مع دار فلفل فتشوى وفي العينين
 يجعل مكلا وان لم ير نصف الزهر
 وقد يرى اذا اجنه الليل البهيم فضع
 عسلادماغ الذي قد حله من يد ابر
 وشحمه دبا والبنفسج مجملا وسعط
 منه ولا نقط مالها ولا حامض انا
 قابضا والقرنفل اودك من يدس ومن
 ضعف بفرع واثم ان يسحق
 ويغسل او اما ثنق العين فاجسم
 بنقرة وبالاخذ عين منه وامنع

منعه الامتلا ويطلي بماء الهندباء
 وقاينا وشدها قبل ان يتغملا
 وتغم على ظهر وغد مرققا وحكم
 فادج اذا هو خرد لا وبرقع والصق
 عسجدا بخلاف ما يكون انقلاب
 العين من كان احولا وان كنت في
 فقر ولم تلق عسجدا فضع صوف حمرا
 ولطرفه ميلا وخذ جزء ميراث وشحما
 محرقا وكلا وتوثا ثم ثوبا يغسل
 فترب صو الميراث واضعف ودا
 من تحرب جفن العين منه واسبلا

البرق افلاح الوم

والقرنفل الكبد
 والقرنفل الكبد

وهاكالكال الفقير يوخذ زيبوق بالخم
الاسرب وبنا الذوب مبتلا ويرك
ومبر وتوثاوسكرهما المسك والكافور
ضع ما شئتلا و مثل جميع الوزن ثم
امثلا ويسحق في ماء المشيبات
للجلا وخذ ذهبام فضة ثم لولوا
بلا ملغ الاسرب للاغنياء العلاء
وان كان بالانف الزكام فسدما
على الداس من باب يقطن وضع
علاميلح صبح الجمر من بعد ميعه و
بخره واطعمه السليط وعضلاو

الاسرب
الذوب
المبتلا

وخزقوا البرحي تضاجه وقلد كيش
وحلوى مع القلاوان تاتر في النخ
بالمرد او يذاب بماء الفوطج في النخ
يدخلاوان لم يكن شاماما وفاقيا
مع المترغلى الشهد والصفه ان
غلاوان سال منها بالرافح ماها
فخل وصره للموك ومن علاو غيرهم
روشا الحار محرب ولكضر خند
بروتوما ولفلاو قيل اخلت
وفلفل يسحقان بالشهد واضمه
وان هو ناكلاو نأخذ عصفا طيفا
ارقد عابت الضروس

الاسرب
الذوب
المبتلا

و شبة وان تصفر فهاك لها جلا فلما
ما صمنا ثم شهدا وسكرا وندك بعد
السجود كما مولا و خلا الحر النار
في الغم نافع وان يجزئ ادى ذاك
اعضلا فخذ ثوما والقرنفل
يسحقا بشهد وبعد النوم في الفجر
يوكلا ويطبخ فشر البان والشهد
جيدا خللا اذا ما بالحناء بفلفلا
وقد قيل روث الكلب في برسعة
وتوت والباء بنجبا ويغلغلا وان
سقطت بالحمنة لهاته فتسقيها ثوما

الغمر

وقد قيل
روث الكلب
في برسعة
وتوت والباء
بنجبا ويغلغلا
وان سقطت
بالحمنة
لهاته فتسقيها
ثوما

٧٠٠

ثونا ثم يقصد فيغلا وغريما والورد
والخلل في ماء رمانه واعمر على ذاك
جلجلا ورفعه بالميل الف يقطنه
وتسناك كافورا ووردا وصندلا
وان سقطت بالرح نقود ما غلبا طين
النير والقند ينهلا ويخلط جز من
زبيب كوا حلو غريما الشهد والخلل
شلتا لايميل الى فوق فلف وقرنه
سعيدا ديقا ينبل الكذا ايضا في
ومم لسانه اذا ما غر النطق الفصيح
خفجلا وبالحمرة اسئلة لحر من اجوان
القرنفل

كان من برد البياض له علاوان الحج فالتجصيل
قرب به بشهد واكل القند يصح من ثلث
وان كان ذاسل عير وانما يعرض
اخار المن قد تشلسلا فطل من النفاق
والضعف سكر واربعه من ماء رمان
قد حلا فتغلى المياه الكحل وضاجها
الى النصف ثم اسقى الذي قد تعللا
واما السعال الربط بالشهد داوه
مع المصطكى ثم اللبان فان علاضع
فيه شعابيزا قل ثم فلفلا مع الزنجبيل
واعطارنا مفلا لان لم يكن طبيا

الاسهال
الاسهال
الاسهال

رطب افطخ حلبة بخمسة امواه وثرى
الاولا وشحمها من بعد ذاك وطرها
بوسط حليب البقر والقند فادخلا
وتغليان ثم كالمثل حنطة تساط
بسمن البقر يدفع للبللوان كان من
حمل ثقيل فداوه بصبر ومر واللبان
الذى جلا مع المصطكى وسط السليط
مذوقا ويطعمه براد حليا ورسلا
ونقع خل جلا لانا لمن يثدق منه الدما
حين اسعلا وروث وسمن البقر
للثدي نافع طلاء اذا ما بالوروم شربلا

وان شئت قطع الدماء منه فخذ من العسل
الصالح قيقا ونهلا وادرا من الحلبا
التي قد وصفها لداء السعال
اليسر انظر اوله وان كان الاجاج
وسط فواذ كان به ملحا يعرفه فلفلا
فخذ سكر الفانيد بسحو جيد او اقل
عليه من قيقا ولفلا وتسقيه في وسط
الحليب وشرط من المعز وانمله
بصبح وعللا وان جمعنا فيه
فانظر مزاجه فان كان من صفراو
الدم وقد عللا فلام فافصده ودا

داوى كلها بالاسكنجين والمصير
واقرض كافور بباء العود فاسقه
ويطلى على صدر المعلق صندك وكزبرة
دقت بورد وقايد فباء
البطيخ حين تولو له وغده بالحمض
او ما مضى بلحم الجداء ثم ان يك
مبتلا من العلاء السودا فاصبح خا
يضا اخافكه بوسوس في الخل انضله
للسودا باهليلج اذا غليت با
فثمنون ان كنت مسهلا وغد بارز
والاجاج او الجداء وحملا نضال كديك

ادوية
الاسكنجين
المصير
الاسكنجين
المصير
الاسكنجين
المصير

كحسلا وان كان من ضعف فرفر عداة
ويؤم ولا تسهر وان شا لم يحلا
فخذ من مشقات الامور فانها عظمه
للهاك كلكلا ودقنه بالعذب
المفتر بالضحى وكر بالميات الفائل
مغسلا وللكبد الحراء خدقربانه
وبالحل فاعقه عما البان وانزلا
وايضا فخذ ماء ونقع به اذا اتى
الليل احى الفجر من جعدة الفلا
وان كان قلبي من برد فاعطه
من النخيل الاخضر الغض ما كلا وان

تدبر
نور
ه

ان كان من حر فخذ شحم حنظل وجمه
منه يبرحين ه تكوبلا وقد قال
بقراط الحكيم بدهنه فروع وملحبه
الحنظل يندع ابلا والبعده الاحياء
تحدث اربعاً منها اكل لا يحيط به
امثلا فيشر بماء الليم مع سكر
وقل يثقيبا والغدا بارد الكلا
واخر فيه شهوة الطعامه وان طعم
الماكول اعاف ولو خلا يثقيبا بخل
ثم ماء محرق وياكل ريانا هر سكا
مغربلا وان كان غلى النفس

تدبر
نور
ه

بالشهادة خلوها وبعد الرمان
الاولا ويطعم سماءا وملحاً ومصطكى
وقائلة والنخيل وفلفلان
شهوة كانت كذوباً فقيته خلوا ملح
ثم شهد وضع علامن الشهد عطر
ونخيل او مصطكى من الوزن
مثقالا وزدة قرنفل او عند هناء
يحبس النفس دائماً وكن ماء مغلى
الحنف بالشهد سهلاً وبالسرة
الضبان عند عروها وشمع فيها قرنفل
وثقل لاخط رغيص البر تحت

تحت انزاعها سحننا بكرة وقاصلا
وغد خمر البر والشهد دائماً وبقراط
مشوى النعم يجعل ماكلاً وتغلا بخل
طرفة لطحاله ويعدوا كثيراً ثم يشرب
ماغلا ويعطى نروك الطعام
قوايضاً وينع ما قد عدله وما
حلا وعله الاسسقاء ثلثة اوجه
فلمحسها ان ينحس الداء تسهلاً
واخطبلي اذا ما ضربته وثالثها
الزرق كزق اذا امثلا ونفع له
في الحزن بعدد ثلثة ايام يوسف

اي بعد
قبل الشدة

جليلا ويقطع شرب الماء شرا وعشر
 درجة كما لطفل لو كان سلسلا وشرب
 بولا لا بد والرسول للوباء واما ابن
 مداد فقد قال فيه لا يصح روايات
 الرسول لحفظته بفرق شفاها عنه
 في جملة الملا جزا لله عنا الخير من جرحه
 لنا كان عند النظم ورعا ومنها لا
 وان اطفا الحداد في الماء حديده
 فينفع ايضا للوباء ان تعوجلا ويغاط
 عنه زعفران وهند باء وكنز برقوق
 وتساك صندلا بماء الورد وامنجه

بماء

بماء البيض بعد وماء حجاج ثم بالكل يطلى
 وياكل مثقالين خلثيت غدق وورث
 حمام فاطم ساقية واعده الى كبش حوت
 نخل فحرقه وخير البر من بعده وكلا
 وان كان اطلاقا من البطن ايضا خذ
 الرايب المنزوع والخل يجعل على
 خير محجور ويشرب فائس من الذرة ايضا
 حسبا اذا غلا وخير البر ان كان من
 دم بلاخل واعله كما كنت تعله وثقا
 اذا قلت مع بنزق طنة اذا اكل المرء
 السقيم السفرجل واما زحير المرء مثل

هذا هو
 ما في
 الكتاب
 من
 علاج
 الوباء

بماء

هذا هو
 ما في
 الكتاب
 من
 علاج
 الوباء

بماء

هذا هو
 ما في
 الكتاب
 من
 علاج
 الوباء

بماء

سعاله اذا كان عن يديس وثاملا
 قبل فطر مع حليب الباق من الذرة
 البيضاء ينفع ذابلا وان كانت
 الديدان بالبطن خذ لها من الصبر
 والقتا وزنا معدلا ونجدة بالشهد
 والعقصة غدة كذا قشر اترج وحب
 اجمل او في صفة اخرى من الثوم سبعة
 فضوصا يسلقان ويوكلا وان تقع
 احتنا في الماء ليلة ويشرب صاوية فللدو
 قتلا وايضا بحب الكتم والشيخ نصفه
 يدقا وفي المنزوع لسعي العللا وتقع خلو

من سعاله
 من سعاله

بخلا حمصا غير سحق ثلثة ايام لمن
 بوله سلا وتعطي لحصر البول مثل زهر
 وتطبخ فانيدا ودا اذا ابتلا بتقطير
 دم ثم تسقى ماء وغدا حليب البقر
 والقند لو غلا وان كان بالعد
 الحصة فخذ له من الصبر والقتا
 جزئين وعلا الحب بطبخ وقتا
 مقشر فخذ عشر منه وبالقند فان لا
 وتطعمه سمنا ومطبوخ حلبة ثقيت
 الحصا منه وينفع في الكلا اذا فرجة
 صمغ من الطلح سحق برب عا ما حصر

وهو الذر
 العده

واثبتكلاو ضيف لسعد ثم أسر كضعفه
 واربعة قشر الصنوبر ^{البيضاوي} مجلا و في ماء
 طبع العصف ثمن جيد او في سحوق
 كتان تكون حملا وهاك مثقالا للبرودة
 محكما لمن كان عنينا او الشيخ خوقلا
 فخذ غسلا واطرح به الكندر النقي وحرره
 ساعات ولنا رطل الاوغد بلح البكر
 والبرد ايا وان كان من حر فحمه حملا
 ونعطيه منزوعا وخن خمرة من الذرارة
 البيضضا وبقراط اجلا و قال يمتعا لهن
 سوس وخمسة من العسل الصافي و

وخمسة مرلا وقد كان مقولا والحمل
 شب ثم مرو جونة وجشب وشهد
 ثم مبعه حملا واسقاطه التدخين
 بالروث د ايا من البقر او غيرها اذا ما
 تبدلا يزر الخنزير ^{حبه اسودا} لا سود خها وان
 كان منها الحليض للشوج اخضلا فخذ
 عدسا واسحقه في ماء بارد واسق
 وحمل بعد خلطك صندلا وانراو خنر
 البر والسمن فاعطها وادرا ان
 كان فيها اناجلا باوقية من دهن
 زيت وربعها من الخثف ماء حيمان
 هو المزار

او حبل خنبر
 او حبل خنبر

وبوكلا ومن حية النفس لمفعد وطرفا خلد
 ثم عفر به ادخلوا فيها بوا سير يسير
 فخذها بحريث وثوم ثم شهدا فطلا
 وبالريق اكل الثوم والشهد نافع وان
 جامدا فاقطع اذا كنت ابدا ولا فخذ
 نوحا ذرا ثم نورة وزنج نسيقا
 وينضج من علا وضد بسمين ان
 اصابك لدغة تعاوده بضعه اذا
 اذا ادلا ولا فخذ شهدا وثوما وملح
 وضد به والنخيل وفلفل وغدخ
 البر مع لحم دراج وجبنه من رطب ومن باد

بارد الكلا وان كان ناصورا فربط حيدا
 ويكوى اذا ما كنت للنار مشعلا ومثل
 البواسير الغدا وتعل به ثوم وشهد
 كل يوم على الولا وتطلى خضاه سقسقا
 بعد غليه وتسقيه صافية اذا هو
 نوحا والية كبشر للنف وتذوبها
 بسمين وشهدان ترى الداء اعضلا
 وتجمد داء الملح من كل جانب وخذر كا
 والخل فاجعله مطلا كذلك كداء الفيل
 بالساق مثله ويعطيهما شهدا وما كان
 اعلا وضد بحب اللبم وبما والية على

اذا ورد المرقح والاسقان
 بكم داء الملح

فاحسن اليد ومن بعد يجعلها
 دقيق الحفص مع خلخا ذوق في بارد
 الماء البارد وان سعة والشمع و
 الزيت يخلط بالشمع من دجاج نيرا لا
 ومن نقرس الرجلين خذ شحم حنظل
 يصبح وحمى السوداء ثم خرد لا وفي ماء
 السنا فاسحقه مع نير حرمل ويجعل
 في وقت العشيات مطلا باب
 الامراض العامة النقلة في البدن
 وهالك الذي قد عم الجسم كله فاقوله
 الحى اذا ما ترسا لا وتعرف بالاستدلال

الذي لا يبدل

في وقت العشيات
 مطلا باب

في طعم رقيقه وان كان من صفري
 فتردد فلا ويحض بالسهو او يخلو ابد
 وان بلغ ما كالمالح للمر فاسلا وان كان
 الصفري فالغيب داؤه فقيه بالدهون
 والقنداق لا ومن ذوق فاعط الشو
 وسكر او خبز خمير البر والطير ثبل افان
 لم يبره يرا وطال ثواؤه فاسقيه للصفرا
 شربا مسهلا وان كان في كل الليالي ثوبه
 فمن خلط دم فاسوق خلا وعجلا واماس
 فاطعمه وما كان حامضا فان لم فاجحه
 ولا تعط ما طلا وان الطبقت ايامه فهو يلغم

الذي منه جع فلا سوى انه في صدين من بيوت
والعشق ان كان بجلال فوصلا
والافئدة في صوته مثل شخصه وان لم
يكن للشخص صوتا يحصل له علم الخوف
والارث بعده والبيع ان كان المكاتب
في الفلاو للسكت فادهنه بزيت
ومصطكي وتغم وكر في الماء السخن
به فغسلا وتطعمه حضا وكحل في سمن
وشهدا ثم ارزاقه فغلا وتغسله بخس
شديد او ان يكن به فالج السوداء
فتسقى مسهلا وتغلى سليل طام زينا

زيت لومصطكي وتغلى سليل طام زينا
واسفلا وتطعمه الارز الذي قد ذكر
وهو ان برصت اعصابه حتى تنفضلا
فتسهل به الماء للبلغم الرطب واطله من
الفجل حيا بعد خمد كعصلا وفي ما به
فاسحقه وان تركه ليلة ويوما وفي الحمام
من بعد غسلا وعادة اياما طولا
فان يرى حلا فاسهله بمان اسهلا بكل
هلال مرزوق غده اذا جاع برانم كبشا
معز فلا وفي كل يوم ياكل الثوم غدوة
شعلا وان من داء الجذام تنحصر

بالله

فسهله للسوداء وافصد ودرجه اذا
 كنت ذا حدف ولا تنس الاكل والمجون
 من سقل وتغر مقشور وسمين وشهد
 فاعط صبا وعللا وغدر خير البرق شهد
 دائما بسمين وحمض والفراجه لو غلا
 وقيل باري شمع سمين منقصر وكن
 جليل البقر في النار مثلا وفي كل اسبوع
 فسهله مرة وكل هذا اقبل ان ياتر يلا
 ولجرب سمين المنقصر نافع اذا حطى
 الكبريت شربا ومطلا ويسق اطيبا
 ثم سمين منقصر وشهد فان لم يبر فاسق

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين

ابو قهران
 بن محمد
 الحجازي

ابو العباس

الحارثي

سقا المسهلا لسوداء وافعل كذا في خزان
 ونظي بعر الشاة قطران ايهلا ومن ينسها
 فجلثم شهد يدا قبا ماء الشب راوي
 ايهلكم به ايجلا وخند خانزل والحلو عجين
 معصفرا والطخ به من بالشرء جلا ووقو
 مثل الدراهم فاطلا ايجادي وكريت
 وورد وخطلا ومثل البواسير الجوامد
 او لا تدواي اذا ما كان بالجسم تو تلا
 كذا الله تكون لفلانة فتكوي لها بالنار
 كيما معدلا ومن مرثك والخل فذه ليله
 ويوما وخذ ثوما واملح مغر بلا شهد

ابو العباس

ويطلى حولها بلقاء وهالكه ^{زيت} والبخار
اسهلا فصر او زجارا ومراغرا لا وشهدا
وخلا واطلا ان كان ابقلا ويغسل في
الحام فهو واه وان زاد ما مزل تراه
تدمل افنقع بخل بزقطة ساعة و
تطلى جميعا قبل ان يتجلا فان صار
ذا جرم فتنجب عليه وبرا وبالدهن
السليط فيبكا ولا وضده واخرج بعد
ذلك في حقه وضع مرثكا والخلا واطلا ارسل
وقد قال بعضنا في الجرح داؤه بخزبن
توتا العين بالسحق وجزء من الهندى والشمع

الشمع مثله يذاب بسمن البقر واطله مثلا
واما جروح الجسم فاقطع لدهن بالاوراق
جونا بعد ما كان اجبلا فان لم يجد
فالشب والعقص مثله ومن ثم الطرقا
اذا كان قد علا وبالسمن مكده وبها
لصقل بعده وبالنار حرره فان هوى
انجلا والا فتنسنا وشما نذويه يدين
سليط ثم ضعه اذا غلا ومن ذرق عايط
الفطير مرققا وسمنا ولحم الكباش ان
صار نخولا وكل غلظات وكل حوامض
وكل حريقات فنجبه مسجلا وذا الضرب

اقطع المرزور الصماء

البرجله شاه ونجته افا سلع
الذباح وطباوسر بلا ويشتر ان كانت
دماه نكاثفت وبالرك المسحوق
للجج فادملا وعرق سما بالمدني
واصله بلاد الوبا والاكل ومن
تغرقلا فيطلع حب مثل خمردور
فيوكل صبر حين ما هو ابقلا
فان صار جرمها واربط الدار حنيدا
الحابرة او كان شما مولا وتسخر
العرق المدني بحكمة قليلا منه كي
يتبكتلا وينفعه الحلبا اذا

اذا انتقطه

ومن فحم كنان ب

٤٢

اذا ضربت معاسمن ويسوق في انزل
ما قد تعللا وخذ من خشير السمن
والخل فاطله على حرقنا وقيل ان
تلك الامور فحم كنانا وسمن واذق
من الخلد او عرج كلب اذا اشتلا
وان كان كلب قد كلب فاكو
ما هو الجروح قبل ان يتفجلا
ضمده شهدا ثم ثوما وملحة وابدل
مكان الملح سمننا وعللا اذا ما غلا
في النار واسقيه فطر او خذ
حنطة والسمن والشهد مجملا

ويغلب الخبز البقر واسقى حساه
 وان كان جسم البرء بالسقم ^{بسبب}
 فان كان ذو حرفا لليمد واوله و
 صبار ثم للبطن بل لا يخرج كنان
 وان كان بارد اذواه ككلوب فقد
 وثاملا ومصفى من خروجه يك
 وشاذر هذا فاما ثم يشرب للبلل
 ولاعية ايضا وتقر مقشر واوراق
 خذه وزنا معدا ومر خير زمان
 ثم يشاذر فخذ من الوزن ربعا
 ثم بالسهم فابكلا وان كان

في وقت
 في وقت

اعظمه

كان من لدغ الافاعي فحجم ووسم
 وكن للوسم في السقم دخلا وضد
 بشوم ثم ملح وعله نخل ولين ثم ان
 عرقا فلا ند او كغير الخوا والسد
 اخضر وبنر قطونا مارايت
 ثبلا وكل عسلان كان ربح مفا
 وتوما وشعيرة او خيلا وحر ملا
 وايضا بكتيم ثم خيل حرر بظلة
 واعر كحبر تبر كلاو لليبس
 فاسمى سحق حب جبار وحلبة
 وحر فاو تغليه بدهن ورغلا

يقوم الحصى
 مقام الدية

الجار هو
 شجر الطوبوع

التبرغيب التبرغيب

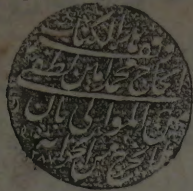
هو حب الرشاد

ولفعلية الجار طبا وخرقة وبالحنيط
 فاربطه اذا الليل اليلافان طلعت
 شمس النهار ففتحته وبالنار تحية و
 وقللاوان برقان من صفار فسكرا
 وتمر صبار والقضيب المقلقلوان
 يكمن سورا فسمنا منقصا وشهدا
 مصفى والحليب المثللا وقييا خيا
 الصغرا بلبها ووسكرا وكالير فان الا
 اسقى وعللاوان برئت منه الى
 دور يومه والافسقية لذلك مسهلا
 من العشر المدقوق خلا منه خمسة

كتاب طب المحدث دجلة الله على مصنفه

الرحمة في الطب النبوي

محمد المهدوي بن ٥٠ بن الزمام



A.O.
İLAHIYAT FAKÜLTESİ
KÜTÜPHANESİ

Ayniyat No: 47156

Yer No: 36984